

Postupová zkouška

Dějiny české a světové literatury

1. Dílo J. W. Goetha
2. Národní obrození v Čechách
3. Romantismus ve světové a české literatuře
4. Realismus jako tvůrčí metoda zobrazení ve světové literatuře 19. století. Naturalismus v evropské literatuře.
5. Život a tvorba K. H. Borovského a B. Němcové
6. Významná skupinová vystoupení spisovatelů 2. poloviny 19. století, jejich literární program a dílo. Realismus v české próze 2. poloviny 19. století.
7. Přelom 19. a 20. století v evropské poezii a próze
8. Přelom 19. a 20. století v české poezii a próze
9. Avantgardní básnické směry ve světové a české literatuře 1. poloviny 20. století
10. Hlavní proudy a osobnosti světové prózy 1. poloviny 20. století
11. Hlavní proudy a osobnosti české prózy 1. poloviny 20. století. Tvorba pražských Němců.
12. Osobnost K. Čapka
13. Odraz 2. světové války ve světové a české literatuře
14. Vývoj české prózy po roce 1945
15. Česká poezie za 2. světové války a její poválečný vývoj
16. Česká a světová próza 2. pol. 20. století